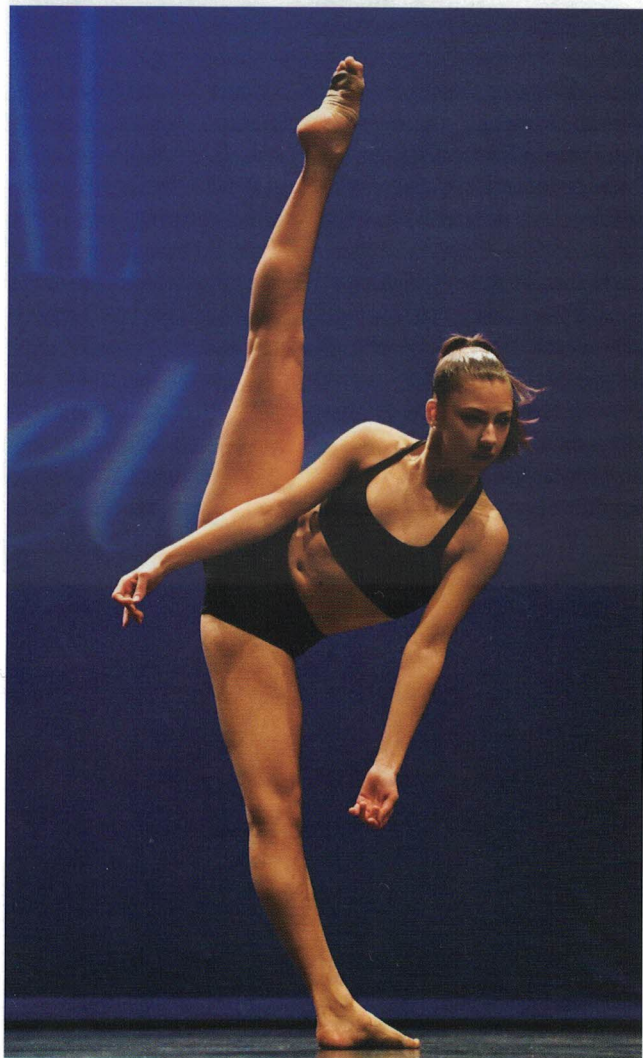


# Concours international de Danse Cannes-Croisette 2018



Ilona Tognetti, ph. PHOX St Raphaël

La 3ème édition du Concours internationale de Danse de Cannes-Croisette a réuni plus de 180 participants individuels et 30 groupes de danseurs venus de France, Italie, Belgique et Lituanie.

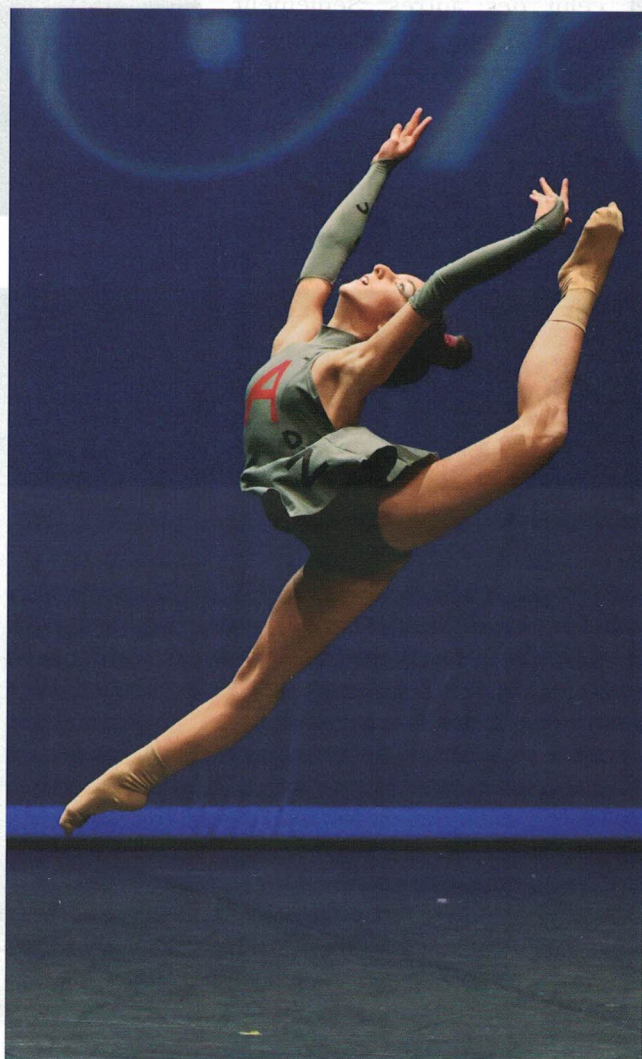
Ce concours de haut niveau où distinctions et médailles sont distribuées avec parcimonie exige les plus grandes qualités techniques et artistiques.

Cette année, il était présidé pour la première fois par Mathias Heymann, danseur Etoile de l'Opéra de Paris. À ses côtés, le jury était composé de Jurijs Smorignas, directeur artistique et chorégraphe du Théâtre projet chorégraphique « Vilnius Ballet », Renato Zanella de l'Opéra national de Bucarest pour le classique et de Christine Hassid et Roberta Fontana pour le jazz.

En classique pré-professionnel, les médailles d'or ont

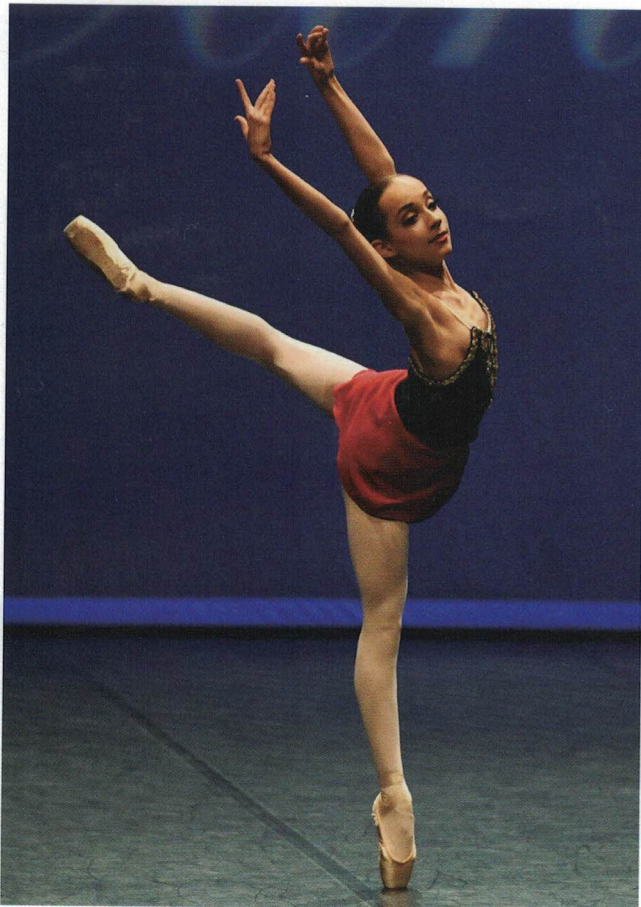
été décernées à Lola Arnaud qui a également remporté le Prix spécial du jury classique, et à Vakare Radvilaite. Une seule médaille d'or a été octroyée en classique amateur: Moragne Valette. Julie Colotroc, que l'on retrouve toujours sur les podiums et qui partira en septembre prochain à Rudra Lausanne, remporte une médaille d'or en jazz Pré Professionnel et une médaille d'argent en classique.

En jazz amateur, les médailles d'or ont été un peu plus nombreuses: Léonie Vallet, Louna Carzolla, Calista Canisuli et Chiara Mignano. Ilonna Tognelli obtient le prix spécial du jury jazz, en plus d'une médaille d'argent en classique pré-professionnel. Deux garçons sont remarqués avec, outre des médailles, le Prix de la Ville de Cannes pour Baptiste Benière et le Prix artistique du jury en jazz pré-professionnel.

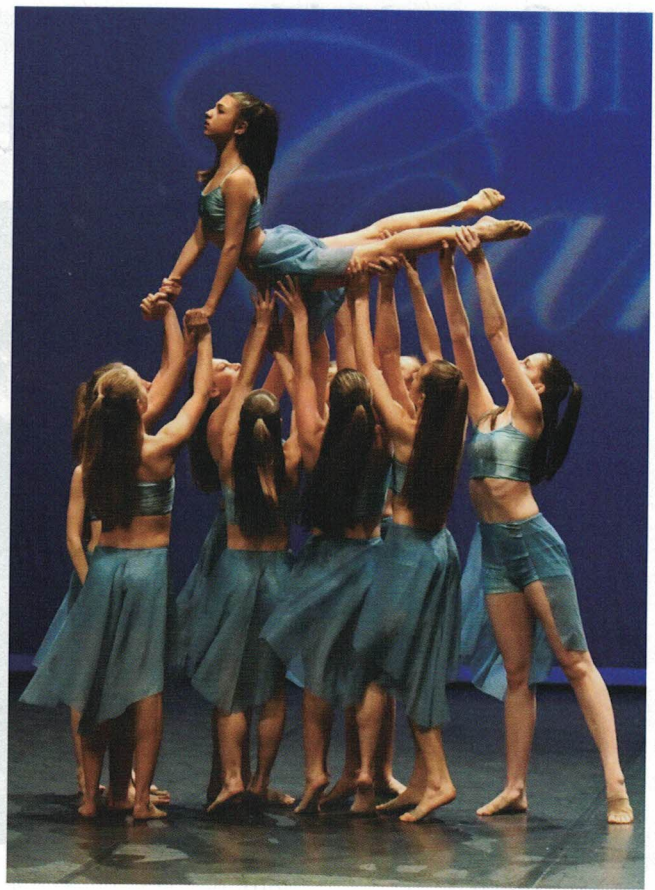


Orlando Asia, ph. PHOX St Raphaël





Lola Arnaud, ph. PHOX St Raphaël



En apesanteur, ph. PHOX St Raphaël

# SudReportage

Images de danse depuis 1979

